Lo Somatent

DIARI REGIONALISTA Y D' AVISOS Y NOTICIAS

Any XII — Reus Dimecres 17 de Febrer de 1897 — Núm. 3.195

PREUS DE SUSCRIPCIÓ
Reus, un mes. . . . . Ptas. 1
á provincias trimestre. . . . . . » 3'50
Extranger y Ultramar. . . . . . . »
Anuncis, á preus convencionals

Administració y Redacció
PLASSA DE LA CONSTITUCIÓ, 7 (PORXOS)

PUNTS DE SUSCRIPCIÓ
En la Administració d' aquest diari y en las principals llibrerias d' aquesta ciutat y de fora.
En Barcelona, litografía Mallofré, plassa Sant Jaume, 2.
No 's retornan los originals encara que no 's publiquin.

CENTRO VITICOLA DEL VALLÈS

GRANS CRIADERS DE CEPS AMERICANS
É HISPANO-AMERICANS
EN
Montmeló, Parets, Montornés y Moncada

25 hectáreas de Plantacions

VIUDA Y NEBOT DE ANTON DELMAS

Propietaris viticultors, provehidors dels principals Centres, comarcas agrícolas, vivers oficials y particulars del Extranger, Península y Balears, premiats ab gran diploma de mérit en lo Concurs viti-vinícola de Badalona de 1892. Representació en totas las provincias d' Espanya.

Demánis lo Catálech General núm. 9 de 1896-1897.
Empelts.—Barbats.—Estacas.—Seleccions perfectas.—Autenticitat garantidas.—Pera telegramas: ANTON DELMAS, Barcelona

GUANOS PERA TOTS LOS CULTIUS
GUANO DELMAS CONCENTRAT
FABRICA A BARCELONA Y VALENCIA

Nostres GUANOS han obtingut, y obtenen cada dia més, un éxit extraordinari en las regions de major importancia agrícola. Contenen tots los elements essencials que las plantas necessitan y en la forma més convenient pera sa assimilació, enrobustint poderosament las plantas, donánloshi una gran rasistencia sobre las enfermetats que pesan sobre ellas, aumentant lo rendiment d' un modo sorprendent.

Classificació del guano DELMAS

«Guano Delmas».—Arrós.—Adob complert é intensiu, especial pera 'l cultiu del arrós.
«Guano Delmas».—Cereals.—Adob complert é intensiu pera 'l cultiu de Cereals, Patatas, Hortalissas, Aufals, etc.
«Guano Delmas».—Vinyas.—Taronjers.—Especial pera 'l cultiu de las vinyas, taronjers y de tots los arbres.

Garantisém la composició de nostres Guanos sobre factura.

V.da Y NEBOT DE ANTON DELMAS

DIRECCIÓ GENERAL
Ponent, 61, Barcelona | SUB DIRECCIÓ Mar, 46, Valencia | REPRESENTANT EN LA PROVINCIA DE TARRAGONA Pere Fábregas, carrer S. Joan, 28 primer.—Reus.

• SE • RETRATA •

TOTS LOS DIAS, FESTIUS Y 'LS LABORABLES A PETICIÓ.

NOVAS FOTOGRAFIAS EN COLORS.

TORRES, FOTÓGRAFO

OPERA tots LOS DIUMENGES.

Passeig de Mata, 12,
REUS
Dias de despaig tots los festius.

AVÍS

D.a MARINA GAVALDÁ CAPARÓ

LLEVADORA

Aprobada per la Real Academia de medicina y cirurjía de Barcelona.

S' ha establert en Reus, carrer del Galló, número 22, pís primer.

SECCIÓ DOCTRINAL

En pró del art

Senyors:

Per tots els que estimém Catalunya, per tots els que adorém els hermosos fruyts de l' art, per tots els que voldríam que la nostra noble terra no fos tan sols la laboriosa, la menestrala y endressada botiguera, la matrona del negoci, la pagesa fornida y morenament colrada, sino que fos també la fada somiadora, la verge de rossas trenes inspiradora de cántichs, de colors y d' armonías, la sirena del art atrayent ab sa hermosura els ferits de poesía y els devots de la bellesa; per ells y per nosaltres, la festa que avuy rasém es festa de venturosa esperansa.

Es festa d' esperansa, perque del vuyt de la foscor que 'ns voltaba y entristía, de la plana esmortuhida poblada d' indiferents á las caricias de l' art, veyém brillar algun raig d' aurora, veyém puntejar claror que devalla pels esglabons de la gloria, y veyém la Poesía com somriu, tot mirantse Catalunya.

La veyém com somriu, y á son pas misteriós per las valls y las planas; á la veu de sa Veu melengiosa, al rastre perfumat que deixa ab son mantell rasant las asprós de la terra, de la terra dormida, sentím brotar cansons no escoltadas fins ara; las sentím tremolar, sota l' herba flayrosa, las veyém rebifarse, las geyém reunirse y las ohím cantar com coro que desperta, omplint l' ayre de veus que unidas al espay armonisan la patria.

Aquell perfúm de veus á sentit en Morera y á somiat sentintlo; aquellas cansons verges surtint del cor del home com un plany amorós; queixantse ab veu tristíssima, volant dels llavis tendres com vol d' aucells que s' alsa refilant cants de gloria, resats per veus de mare á n' els llabis rosats; aquellas veus del poble fetas de sospirs d' ánimas, aquellas veus per gaudir y per plorar, per estimar y morir, per sentir anyoransa y consol de la vida, las escoltá en Morera ab devoció intentíssima; aquellas flors modestas, senzillas y olorosas, aquellas flors de roca reflectada de cel y tebiament morenas pels petons de la lluna; aquellas pobres flors vestidas de pagesa, las va cullir en Morera com reliquias del camp, las lligá ab tendres llassos, las vestí ab sederías de colors simbolistas, y 'n formà una toya ab olors de montanya y perfums de cultura; ab frescura de molsa y tebió de calita; ab cascada desfeta de Natura salvatge y bella simetría d' un art afinadíssim.

Tot es de casa en la toya. En Massó n' arrencá la llegenda d' aquell inmens retaula que 's diu el Pirineu. Un estany tenebrós reflexant en son fons els pichs tacats de neu y coronats de boyras, els abets descarnats y las rocas inmensas; un estany misteriós que al sentirse una pedra sobre sos lloms de plata, daspent de las amples rodonas, els nubols ennegrits, carregats de tampesta. Las Fadas que l'habitan son fillas del mateix Pirineu, la dona d' aygua gelosa, la sirena d' estany atrayent vora seu l' amorosa parella d' en Jausbert y Gueralda, fugint montanya amunt per guadir de la pau de las amples serenas y inmensas soletats, cabalcant per de sobre la neu, servint de mantell nubial á sas bodas silvestres, ennegridas tan sols pel chiscle de la Fada, que jura que 'n Jausbert será seu.

El pare de Gueralda es també catalá; es el feudal antich, l' home de ferro que ha servit al rey Jaume, que ha lluytat per la terra, que viu com un falcó sobre 'l pich d' un penyal rosegat per la gleba y tapinat per l' eura, que puja ab l' ardit somatent; que escomet á n' el noble Jausbert que li ha robat sa filla, que 'l fa penjar á la soca d' un arbre, entregantlo ja mort á la Fada, que chiscla victoriosa, acompanyant sa veu el torrent de la pluja, el gemegar del vent, el retrunyir del tró, y la negra foscuria que s' ageu sobre l' aygua, acotxant á las Fadas dintre un tossar sens fondo, enclotat per las rocas y voltat de tenebras.

D' entre tenebras alsa la poesía nova y la nova armonía; d' un gran mar de tenebras. ¡Qué diferent aquest art de llegenda, begut á las fons del somni, inspirat devant las visions... gornit de virolalls y cintetas, de cabaiolas de notas y tercerillas d' arpegis, com rúbricas complicadas! Que diferent aquest art buscant els secrets més íntims del niu de sospirs de l' home per dirlos á mitja veu, d' aquells crits d' esgarrifosa agonía sortits de la gargamella, d' aquells ays! de lloguer, d'aquell gran esbalot per arrencar l' aplauso inspirat pel perill y recullit per sorpresa. ¡Quín contrast entre un art tan florit de filigranas y brodat de mitjas tintas, modelat ab tendresa y bressat d' arrobament, gronxat per l' armonía y abrassat pels artistas moderns, ab l' art de no fa gayre inflat y pretensiós, gurnit de teorías y vestit de rutina; d' un art fet de problema, brollat sense emoció y lligat per la pauta d' encongiments raquítichs!

L' art del mestre Morera, es l' art independent deslligantse fornit dels cordills de la pobre retórica, l' art begut á las fonts regaladas dels nostres Pirineus, devallant rialler en torrentera de notas, frescas encara dels regalims de la molsa, de l' alé de la rosada y del incens de la boyra; l' art estudiós dels grans mestres del passat, rejuvenit y valent, l' art que escolta ab tot amor els sentiments més ocults, y te notas per las tristesas de l' ánima, per las passions misteriosas, pels arrobaments del cor, per las ansias de l' amor y 'ls insomnis de la vida, plorant ab els que sofreixen, gaudint ab els que disfrutan y armonisant amatent els esplays de la bellesa, es l' art seriós y noble combregat á n' el paisatje y enaltit ab l' armonía, es l' art mascle, fill del poble catalá y batejat á las pilas batismals del modernisme.

Aquest art valent y sério que s' inspira vora la llar catalana, que no 's doblega al remor d' adulació, que escolta la veu dels mestres y fuig dels aplausos fácils; que no 's vent al interés ni s' enmotlla á las pautas consagradas pel mal gust, que ageganta la torrentada de la música de motllo que baixa furiosament, mereix agrahiment més fondo, pels que estiman l 'art en sério, en moments tristos que 'l mal gust voldría entrar á casa nostra entremitj d' aqueixas sarsuelas de cromo, servidas á cuarto l' hora com aucas de redolins, com virolats bibelots per l' indio que s' entussiasma; d' aquest vent de flamenquisme que ompla de tacas de vi lo temple de la poesía; d' aquesta música fácil que te per eco á sa veu los cel-oberts y organilles; d' aquesta música juglar fent contossions y ganyotas per fer riure á n' els que pagan, mereix més agrahiment el que

estrany ab bona fé la batuta per parlarnos un llenguatje seriós á n' els neurotichs, desequilibrats á histérichs que voldríam veure l' art de brasset ab la poesía. caminant entre mitj d' un poble atent, sobre catifa de lliris y sota dosser de gloria.

En Morera que aquest afany l' ilumina, en Morera que estima á Bach per sobre de tots els mestres, l' encisa 'l malaltís histerisme de Chopin y la forsa creadora del gran Wagner, que prefereix á molts clássichs. Céssar Franch, Wilson de Bussi, Chabrier, Vincents d' Indy y altres devots modernistas, per forsa hagué de trobar en lo camí dels seus somnis, la barrera de mandrosos de sentir tot lo que es nou, de tot lo que destruheix las teorías apresas pel gust intelectual, de tot lo que empeny y adelanta en la eterná evolució dels gustos y las ideas.

Ell, com tots els que sospirán per seguir sempre endevant pel camí del pervindre, per portar una ofrena nova al temple de la gloria, per deixar una flor novella al altar de la Música; éll com els altres, tingué de pujar al calvari que 'l mon guardá pels artistas que tenen ideas propias, y no volen de llogadas. Caminant ab l' obra al cap, remogentse com voirina que vol neixe, sentint papellonejar en la fosca del cervell la idea que 's vol fer obra y volar ab alas estesas, tingué de passar la indiferencia humana corrent distreta pel mon, tingué d' escoltar seré lo coro dels impotents aguantantse 'ls uns als altres, tingué de sentir á prop seu l' alenada de la enveja, tingué de sentir pacient los tontas riallas dels que gosan destruhint sens compendre lo dolorós del crear; tingué d' empenyer ab els colzos els arbres de la rutina arrelats à la terra sense una branca á n'els nuvols, y si may desesperá, si sempre sofrí callat las punyidas que li ánavan á son cor, si caminava somniós per entre el brodat d' arestas, es que 'l guiava la fé, la fé y l' amor al seu art que estimava ab l' alé d' ánima jove; la fé à n' el art català, la fé en un renaixement que fassi de nostra patria un raconet de cultura, ahont trobin niu y consol els devots de la bellesa.

Ella vindrá aquesta aurora, ella vindrà iluminant nostra terra, saludada pe 'ls artistas que com el nostre Morera l' esperan ab entussiasme per oferir'li sa obra.

Si la Fada n' es digne, no puch, ni sabría.

Per una part, no tinch lo dó de la crítica, y per altre, la veu de música amiga, entra al cor pe 'ls nervis de simpatía, simpatía que crech sentireu vosaltres.

De tots modos, aplaudint ó censurant, demostreu [illegible]

L' art vos alfombri la ruta de vostra vida de ilusions y d' esperansas, com vos desitjo ab amor, l' art vos aleni y perdoni las meves pobres paraulas; ell aturi aquí ma prosa y desperti la armonía.

Te la paraula en Morera.

SANTIAGO RUSIÑOL.

La cuestió Greco-Otomana

La probable guerra entre Grecia y l' imperi turch, per la cuestió de la Illa de Creta, ha fet posar en moviment á totas las embaixadas de las nacions europeas, inclós á aquestas.

Los preparatius de guerra son manifestos: la angunia y temor de que Grecia s' imposi al Gobern de Constantinopla, hi es.

La excitació d' ánims es general y tots los valors de la bolsa se ressentan d' aquest anómal Estat.

Per ara los últims telégramas que 's reben son tan concisos, aclaran tan poch lo verdader estat d' aquell país, que no hi ha mes remey que esperar los aconteixements, pera formarne un bon judici, donchs ni 'ls cristians ni 'ls turchs están disposats á cedir en sa actitut belicosa.

Heusaquí las noticias que 'ns transmeten los fils telegráfichs:

«París 14.—Telegrafían de Londres dihent que per trobarse ausent d' aquella capital lord Salisbury, la conferencia en lo Fereing Office no se celebrà ab lo quefe del Gobern inglés, sino ab lo subsecretari d' Estat senyor Currone.

Assistiren á la conferencia los embaixadors de Fransa, Austria, Russia é Italia.

Insisteixen las potencias en sa resolució d' impedir que 's trenquin las hostilitats.

Turquía espera lo terme de las cuestions diplomáticas sobre la Grecia, pera procedir ab arreglo à lo que d' ellas resulti.

***

Lo Gobern rus ha comunicat instruccions á sos representants en l' extranjer pera que espliquin los móvils dels preparatius navals que s' están fent en lo mar Negre.

***

A Londres s' assegura que la escuadrilla grega surta en la rada de Canea, desembarcá moltas armas y vuitcentas caixas de municions ab destí als cristians cretens.

També ha arribat als círculs diplomátichs de Londres lo rumor de que un coronel grech ab 80 artillers y ab alguns canons ajuda als insurrectes que han proclamat la unió de Creta á Crecia.

***

Un telégrama de Atenas diu que 'ls cristians, provistos d' artillería, han fet foch de canó contra la fortalesa de dita ciutat.

S' afegeix que gran número de forsas cristiánas s' han concentrat en sos voltants.

També 's diu que cinch barcos austriachs han rebut ordre de sortir de Pola y van destinats á Creta.

Un telegrama de Bucharest diu que 'l President del Consell ha declarat en la Cambra que si 'l conflicte estallés á Orient te la esperansa de que quedaría localisat.

***

Lo sulát de Turquía está desalentat devant la actitut de las potencias que cohibeix sa iniciativa, no poguent, per temor á un conflicte, desembarcar tropas turcas á Creta.

Se diu á Constantinopla que d' aquesta situació resulta que 'ls rebeldes cretens han pogut pendre increment, concedintloshi una importancia que no tenen.

Ha circulat en la capital de Turquía lo rumor de que alguns representants extranjers han significat á sos respectius Goberns lo temor de que si aquesta situació se prolonga una setmana més, los insurrectes cretens haurán consumat sa anexió a Grecia.

En los círculs oficials de Londres se diu que 'l Gobern de Turquía se preocupa de la situació de Creta, entenent que la resolució adoptada per las potencias equivaldría á la anexió á Grecia sens efusió de sanch.

***

Comunican també de Londres que 'l Gobern grech, en brassos del entussiasme popular, no 's dona compte del perill á que 's llansa.

A Atenas, y en los demés pobles de Grecia, tot respira guerra.

La familia real sembla que impulsa lo moviment.

En la revista d' ahir, se donaren varis crits belicosos.

Los marinos italians aclamaren al exércit grech.

A la frontera de Tesalia marxarán forsas helénicas al mando del prímpcep hereu Nicolau.

S' han cridat las reservas del 93 y de 1894.

Per altra part se sap que Turquía ha enviat á la frontera grans forsas mussulmanas disposadas á rompre las hostilitats si se 'ls provoca.

Las tropas enviadas, per los turchs á la frontera de Tesalia, passan de 100 mil homes.

***

Lo canoneig d' un barco turch per altre grech, s' estima com preliminar d' una declaració de guerra.

Lo Gobernador de Creta tingué que refugiarse á bordo d' un barco rús, sortint després pera Trieste.

Los cristians cretens fugitius acudeixen als barcos grechs.

Segueixen los insurrectes cretens bombajant La Canea. Los turchs se defensan ab valentía.

***

Diuhen de Sant Petersburg que 'l Gobern rús, en la intervenció de Creta, contribuhirá en cas necessari ab un cos d' exércit de 9.000 homes, al mando del general Chats.

També están disposats a marxar al primer avís, del port de Sebastopol, sis grans creuhers protegits, y alguns transports esperán la hora de marxar conduhint als expedicionaris.

***

Un telegrama de Londres diu que acaban de rebres despaigs de Sant Petersburg, dihent que Russia proposa com solució al conflicte la ocupació de las principals poblacions de Creta per forsas militars de Fransa, Inglaterra y Russia, que impideixin tot atropell contra 'ls cristians y evitin cualsevol conflicte entre turchs y grechs.

Aquesta actitut del Czar, se considera á Constantinopla com los preliminars de la cessió de Creta á Grecia, mediant que s' impideixi desde ara que 's rompin las hostilitats.

***

La prempsa francesa consigna totas las noticias y no acusa impresions optimistas.

Los periódichs de París diuhen que aumenta la gravetat de la cuestió de Creta y's mostran alarmadíssims.

Lo ministre de Negocis Extranjers de Fransa, ha celebrat una entrevista ab l' embaixador de Russia.

Lo president del Consell aná aquest matí al Elíseo, y conferenciá ab lo quefe d' Estat.

S' ignoran los acorts presos en abdós conferencias, pero s' ha sabut que s' han cambiat telegramas entre las cancillerías europeas, principalment entre Sant Petersburg, Berlín y París.

No se sap à punt fixo si es certa la noticia d' haver desembarcar los grechs á Creta.

Sobre aquest punt circulan rumors contradictoris.

Se diu que l' Almirant inglés, comandant de «Hydrá», s' oposa al desembarch.

Se confirman las noticias sobre 'ls grans preparatius militars que fa Turquía.

Se confirma també que 'l rey Jorge de Grecia, ha enviat al prímpcep Nicolau á la frontera turch-grega.

La prempsa radical francesa dirigeix censuras al Gobern perque no favoreix als cretens.

Cundeix per tot arreu la incertitut y la alarma.

CRONICA REGIONAL

OBSERVACIONS METEOROLÓGICAS
del dia 16 de Febrer de 1896
FACILITADAS PER D. RAMON GISPERT

HORAS d' observació	BARÓMETRE aneroide	GRAU d' humitat	PLUJA en 24 horas	AYGUA evap. en 24 h.	ESTAT del cel	OBSER particular
9 m. 3 t.	760 759	88 85	0'	3'2	Nuvol Ras	

HORAS d' observació	TEMPERATURAS Maxima	Minim.	Term. tipo	VENTS direccio	NUVOLS classe	can
9 m. 3 t.	Sol. . . 23 Sombra 17	8	11 14	E. E.	Cun Nin id.	0'6 0'6

En lo primer fondo d' aquesta edició, publiquém l' hermós travall literari d' en Santiago Rusiñol, llegit per aquest en lo teatre «Prado Suburense» de Sitjes ab motiu del estreno de la ópera d' en Morera «La Fada», y 'l publiquèm ab tant mes gust, per quan tením la complerta seguritat que será llegit ab inmens plaher per tots los nostres lectors.

—

En los aparadors de la botiga de mercería de don March Massó, del carrer de Monterols, s' hi troban exposadas aquets dias varias aus y un gos dissecats, per lo natulista dissecador D. Joan Mateo Teruel.

Dits exemplars han cridat molt la atenció de tots los tranzeunts que passavan per tan concorregut carrer, los quals feyan elogis merescuts del travall del Sr. Mateo.

—

Transcorreguts los dias del primer período de cobransa voluntaria de las contribucions Rústica, Urbana, Industrial, Minas y Carruatjes de luxo, anunciat oportunament en lo B. O. de la provincia y periódichs d' aquesta localitat, se concedeix un nou plasso de cinch dias que comensa al 16 del actual y acaba al 20 del mateix.

—

Los importants ilustrats colegas de Barcelona «La Renaixensa», «La Vanguardia» y «La Opinión» en sos números d' ahir y ocupantse de la ópera «La Fada» dedican los mes falaguers elogis á nostre bon amich en Morera.

Nostre apreciat colega local *Crónica Reusense* en un article firmat per nostre particular amich senyor Vicens, també al ressenyar la cuarta festa modernista de Sitjes, ho fa en termes molt laudatoris pera sos organisadors tots.

Com veuhen, donchs, los nostres lectors, en nostra ressenya d' ahir no hi havía la mes petita adulació: y al tractar com tractavam á *La Publicidad* de Barcelona, per la miseria que demostrava lo contingut del telégrama de son corresponsal *B.* no ho ferem per despit, sino pera deixar en lo degut lloch lo bon nom de nostre amich Morera.

—

Durant los dias 20, 21 y 22 del actual, de cobrará la contribució á la vehina vila de Vilaseca.

—

Ahir á un quart d' onze de la nir, tinguérem un principi de ruixat.

A la hora d' entrar lo present número en máquina, continuava 'l temps ab tendencia á la pluja.

—

Al cartell convocatoria del Certámen organisat per la «Associació Catalanista de Lleyda» que publicarem, hi ha que afegir un nou premi consistent en un objecte d' art pera l' autor de la mellor «Oda á Balaguer» regalo de la «Secció Catalanista del Círcul Recreatiu» d' aquesta última ciutat.

—

Si 's reuneixen suficient número de senyors regidors, avuy á la nít celebrará sessió de primera convocatoria nostre Excm. Ajuntament.

—

Se troba complertament restablert de la malaltia que l' ha retingut alguns dias á casa seva, nostre particular amich D. Geroni Florez, Delegat d' Hisenda d' aquesta provincia, estant ja encarregat del despatx.

Nostra enhorabona.

—

La revista que 's publica á Madrid titulada *La Ley*, defensora dels interessos de la Administració, industria, comers y agricultura en son darrer número, crida la atenció del Ministre d' hisenda sobre la manera que 's fá la fiscalisació tributaria en las importants ciutats de Zaragossa, Ibaro, Jerez de la Frontera y Reus.

Per lo que respecta á la nostra, colega, respondria millor al títul que ostenta deixantla tranquila, puig com lo Sr. Navarro Reverter no mes pensa en aumentar la recaudació vinga d' ahont vingan los diners, en l' esqué d' aquell suelto podria creure que aquí 'ls contribuyents ferman los gossos en llangonissas y lo que fan una bona part, y potser la majoría, es permetre que 'ls recibos de las sevas cuotas passin à la Agencia executiva, per no poguerlos pagar dins lo plasso voluntari.

Si en denuncias infundadas creu defensar los interessos de la industria no li envejém lo *talent* del seu cap.

—

Lo senyor President de la Diputació provincial de Barcelona en contestació al telégrama que dirigí al senyor Ministre de la Guerra participantli la inauguració del Sanatori, ha rebut lo següent:

«M' entero ab satisfacció telégrama de V. E. donant compte de la inauguració Sanatori pera malalts y ferits procedents de las campanyas de Cuba y Filipinas creat y costejat per aqueixa Diputació provincial y Ajuntament á qui la Patria y l' Exércit deuhen profon regonaixement per la seva generositat y patriotisme.»

—

En la sessió celebrada 'l diumenge per lo Colegi de Professors de Catalunya se prengueren los acorts següents:

Que 'l certámen pedagógich anunciat tingui lloch á últims del vinent Juny, designant lo premi que ofereix lo Colegi, y que 'l jurat calificador quedi constituhit en aquesta forma:

D. August Vidat y Perera, President; D. Joan Artigas y Feyner; D. Joseph Cardona y Servitja; D. Raimond Llopis y Ruiz; D. Benvingut Roig y Torres; D Joseph Crusat y Planas, Secretari.

Elevar instancias á S. M. la Reina Regent y á S. A. R. la Infanta D.ª Isabel, en solicitut de que se serveixin concedir premis pera l' esmentat certámen.

Quedar satisfactoriament enterada la Corporació de las comunicacions dels Excms. Srs. Bisbes de Barcelona y Vich y de D. Eduart Vincenti, oferint premis ab destí al repetit certámen.

Y, per últim, admetre com á socis als Srs. D. Francisco Tarragó, D. Joseph Monton y D. Salvador Soler, aquest numerari y aquels corresponsals.

—

Hem rebut lo segon número de la revista setmanal ilustrada *España Artística*, la qual, ademés dels retratos dels més célebres actors del teatre espanyol, conté un text escullit.

Com per ara no van més de dos números los publicats, no sabém si aquella redacció tindrá present que aquí, á Catalunya, també tením bos actors y actrius quals retratos deuhen figurar en aquella publicació, si es que la *España Artística* á que 's refereixen, no es la del poder centralista, que tot ho es Madrid.

—

Segons nota que se 'ns ha facilitat per la Administració de Consums, lo recaudat ahir per varias especies puja la cantitat de 842·37 pessetas.

—

Judicis orals del mes de Febrer de 1897

SALA SEGONA

Dia 17.—Jutjat de Gandesa.—Delicte per disparo y lessions, processat Joseph Balsebre; ponent, Martín; lletrat, Castellarnau; procurador, Elías.

SECCIÓ RELIGIOSA

Sant d' avuy.—Sant Aleix.
Sant de demá.—Sant Eladi.

SECCIO OFICIAL

Registre civil

del dia 15 de Febrer de 1897

Naixements

Anton Gornals Llort, de Anton y María.—Teresa Masdeu Borrás, de Anton y Francisca.—Josepha Cugat Piñol, de Joan y Antonia.

Matrimonis

Cap.

Defuncions

Magdalena Grases Mercadé, 32 anys, S. Benito, 11

—

Matadero Públich

Bestiars sacrificats pera 'l consum en lo dia d' ahir

Classe	Nº	Kilos. Grams	Satisfet Pts. Cts.
Bous		‘	‘
Badellas		‘	‘
Bens	50	590‘800	118‘16
Cabrits	1	5‘900	1‘16
Tocinos	7	437‘500	96·25
			251‘57
Desputllas de bestiar de llana y pel			12‘63
		Total adeudo	228‘20

SECCIÓ COMERCIAL

Moviment del port de Tarragona

Entradas del dia 14

De Barcelona en 2 dias llaut «Isabel» de 33 toneladas, ab lastre, consignat á J. Mallol.

De Barcelona en 2 dias llaut «Enrique» de 34 toneladas, ab lastre, consignat á J. Mallol.

De Génova en 4 dias vapor «Unione» de 229 toneladas, ab bocoys buyts, consignat á C. y Terré.

Despatxadas

Cap.

Entradas del dia 15

De Cette en un dia vapor «Correo de Cartagena» de 258 ts, ab bocoys buyts, consignat á Ferrer y Mary.

De Port-Vendres en 5 dias b. goleta «Louise» de 77 ts., ab íd. consignat á Anton Mariné.

Despatxadas

Pera Port-Vendres g. «Joven Pepita» ab bocoys de vi.

Pera Génova y esc. vapor «Unione» ab efectes.

—

BOLSI DE REUS

Cotisacions realisadas en lo dia d' ahir à Barcelona facilitadas per lo corredor en aquesta ciutat D. Antoni Demestre.

Interior.	65‘66	Fransas.	18‘81
Exterior.	78‘17	Cubas vellas.	95‘75
Colonial.	‘	Cubas novas.	81‘19
Norts.	26‘25	Aduanas Ex cupó	95 75
Obligacions Almansa	81‘	Obligs. 3 0|0 Fransas.	52‘35
PARIS			
Exterior.	61‘93	Norts.	92‘
GIROS			
Paris.	26‘10	Londres	31‘72

—

Nota de las operacions de Bolsa que 'ns ha facilitat l' agent D. Joaquím Sociats representant en aquesta plassa de la casa de Barcelona J. Marsans Rof.

Ultima hora de la Bolsa de Barcelona á las 4 de la tarde d' ahir:

Interior	65‘67	Fransas	18·75
Exterior	78‘17	Orenses	‘
Amortisable	‘	Cubas 1886	95·75
Aduanas	97‘	Cubas 1890	81·25
Norts	26‘25	Obs. 6 0|0 Fransa	93·25
Exterior París	61‘93	Obs. 3 0|0 »	52‘12
París	26‘10	Londres	31‘78

—

Cambis corrents en lo dia d' ahir en aquesta plassa facilitats per los corredors de comers D. Joan Vallés, D. Joan Llauradó Prats y D. Joan Vallés Vallduví.

Londres	90	d/f.	00‘00 diner	8 d/v.		00‘00
Paris	8	d/v.	00‘00	Marsella		00‘00

VALORS LOCALS	DINER	PAPER.	OPER.
ACCIONS	0[0	0[0	0[0
Gas Reusense.		850	•
Industrial Harinera.		600	•
Banch de Reus.		500	
Manufacturera de Algodon.	75	400	•
C.ª Reusense de Tranvias, privilegiadas al 5 per cent.		415	

TELEGRAMAS

Madrid, 15.—L' «Heraldo» ha rebut lo següent telégrama de Filipinas:

«Manila 15.—Desde 'l port d' aquesta ciutat se veu molt clarament la nutrida linea de foch que s' extén per la cuenca del Zapote.

»A aquest foch contesta l' enemich ab vigor; pero á las deu del matí comensa á cedir.

»L' heliógrafo de la ciutat de Cavite ha estat funcionant sens descansar, transmetent noticias.

»Las guerrillas de Sant Rafel y del Cassino Espanyol están situadas frente á Bacoor.

»A Manila regna absoluta calma. Lo general Polavieja ha sapigut inspirar tal confiansa, que ningú dupta del éxit de las operacions.»

—S' ha rebut en lo Ministeri de Marina lo següent despaig oficial de Manila:

«Manila 15.—Comandant general del apostader al ministre de Marina.

»Mentres l' exércit se dirigeix á la provincia de Cavite, aniré á pendre la ofensiva per mar ab la escuadra, operant en combinació pera batre als rebeldes d' aquella provincia.—*Montojo.*»

—L' «Heraldo» ha rebut altre telégrama de Manila, en lo que son corresponsal li comúnica desde 'l cuartel general, que ha arribat á Parañaque sens novetat.

Lo general Polavieja ha sortit de Bay ab una escolta de 54 indígenas de caballería.

Aquest rasgo de política ha produhit molt bon efecte, perque ha demostrat la confiansa que te en los naturals.

Lo coronel Barraquer ab soldats indígenas y 'l batalló cassadors número 3, ha sortit á netejar d' enemichs la vora dreta del Zapote.

Desde Parañaque se sent també lo foch de canó del barcos de guerra que están entre Kermate y Santa Cruz. També se sent lo foch de la columna Barraquer.

Lo general Polavieja sortirá avuy á regoneixer los forts.

—Lo corresponsal del «Heraldo» comunica desde la Habana, lo següent:

Lo general Weyler ha dit que Máximo Gómez tenía 'l propósit d' invadir las provincias de Matanzas y Habana, pero que l' obligà á retrocedir, com també que 'l titulat gobern insurrecte va fugint perseguit de poble en poble y que ara se troba á Najaza.

Lo general Weyler no regressará à la Habana fins que hagi organisat per complert lo plan contra 'ls rebeldes de Las Villas.

Lo general Weyler se mostra partidari de la concentració de las forsas diseminadas pera defensar los ingenis, donchs creu que las columnas poden en cas necessari prestar aussili als estanciers, donada la situació decadent dels insurrectes.

Está satisfet del curs de la campanya y diu que enviará á Fernando Poo als especuladors de bitllets.

Recomana 'l cultiu del tabaco perque creu que ofereix majors beneficis que la canya.

—Un telégrama oficial de la Habana, comunica que 'l general Aldave s' interná en la Siguanea, dispersant á varias partidas insurrectas.

Lo general Pintos regonegué una extensa zona desde Placetas á Cangrejo, matant á 19 rebeldes.

Nostras tropas tingueren 10 ferits.

Han ocorregut altres topaments sense interés.

Lo general Weyler continúa las operacions á Orient.

—Lo diari oficial publica una real ordre de Guerra disposant que las exempcions á que 's refereix l' article 149 de la lley de Reclutament podrán alegarlas las familias dels soldats que serveixin en filas, dirigint una instancia á las comissions de reclutament, de la qual aquestas enviarán copia als capitans generals dels respectius districtes.

He tingut lo gust de parlar ab lo senyor Cánovas sobre las operacions preparatorias del atach á Cavite, manifestantme sa creencia de que ahir nit lo general Polavieja dormiría en lo teatro de las operacions.

Ha afegit lo senyor Cánovas que potser avuy hagín comensat las operacions del atach, creyent que demá se tindrán noticias sobre las mateixas.

Ha negat lo quefe del Gobern que s' hagi pensat en enviar, al menos per ara, cap barco de guerra á Creta, com ha assegurat algún periódich.

—La comissió catalana del Foment ha visitat al Sr. Cánovas pera parlarli de la part aranzelaria de las reformas.

Lo Sr. Cánovas li doná esplicacions de tot punt satisfactorias.

La comissió ha sortit del despaig del quefe del Gobern molt contenta y ab la promesa de que serán estudiadas y atesas algunas observacions que ha fet y que harmonisan los interessos de las Antillas y 'ls de la Península.

Imp. de C. Ferrando.—Plassa de la Constitució,

GUIA DEL PASSATJER

SERVEY DE TRENS

SORTIDAS

De Reus á Barcelona

5'04 m. correo (Per Villanova y Vilafranca) 1.ª, 2.ª y tercera.
8'56 m. exprés, primera y segona dimars, dijous y dissaptes, (per Vilanova).
12'11 t, mercancias, segona y tercera.
1'57 t. correo (per Vilanova.)

De Barcelona á Reus

525 m. (per Vilafranca).
9'46 m. (per Vilanova).
15'8 t. per id.
7'39 t exprés (dimars, dijous y dissaptes.

De Reus á Mora

9'33 m.—1'04 t.—3'10 t.—7'19 y 9'57 nit.

De Mora á Reus

4'21 m.—8'00 m.—12'05 t.—6'04 t.—7'36 n.

De Reus á Tarragona

8'30 m.—9'47 m —2 t.—7'04 t.

De Tarragona á Reus

7'30 m.—12'25 t.—4'30 t.—8'20 n.

De Reus á Lleyda

8'10 m.—5'23 t.

De Lleyda á Reus

5'50 m.—3'50 t.

De Reus á Vimbodí

1'28 t. cotxes de 2.ª y 3.ª

De Vimbodí á Reus

9'53 m. cotxes de 2.ª y 3.ª.

De Tarragona á Valencia

9'30 m. y 11'30 n.

De Valencia á Taragona

11' m. y 6'30 t.

ADMINISTRACIÓ D.^L CORREUS-REUS

Horas d' arribada y sortidas de correos

ARRIBADAS

De Tarragona,	8'30 m.
De Barcelona (per Tarragona)	8'30 m.
De id. directe	10'30 t.
De id. id.	1'30 t
De id. ab la correspondencia extranjera (per Picamoixons y descendent de Lleyda)	7'30 n.
De Madrid y Zaragoza	2'30 t.
De Lleyda y Huesca	7'30 n.

NOTA: Los correos pera Filipinas sortirán de Barcelona lo 7 y 21 de Novembre y 'l 5 y 19 de Desembre del corrent any. Los de Cuba surten d' aquesta Administració lo 7, 17 y 27 de cada mes, correo ordinari.

Altra.—Deu tenirse present que tots los vapors que conduheixen tropas de refors á Cuba, portant també correo.

SORTIDAS

Pera Barcelona á las 5'00 m.
Pera id. á las 2'00 t.
Pera Tarragona, Valencia y Murcia per S. Vicens 5 m.
Pera id. id. id (per idem) á las 2'00 t.
Pera Tarragona, directe á las 7'00 n.
Pera Lleyda, Huesca, Manresa, Sabadell, Tarrassa y sas líneas á las 8'00 m.
Pera Madrid, Saragossa, Teruel, provincias vascongadas, Castilla, Galicia, Andalucía y Extremadura á las 1'00 t.

Los pobles servits per peatons á las 9'00 m.

NOTA: A la correspondencia dirigida á Teruel, Andalucia y Extremadura, que 's deposita en los bussons després de la sortida del correo de Madrid, se li donará sortida a las 7 de la nit per Tarragona.

Ferrocarril económich de Reus á Salou

Servey de trens que regirá desde 'l dia 1 de Octubre de 1896.
Sortidas de Reus: 4'10, 9'06 matí; 2'32 y 5'43 tarde.
Sortidas de Salou: 4'56, 10'46 matí; 5'10 tarde y 7 nit.
Las horas se regeixen per lo meridià de Madrid.

LO SOMATENT

Diari regionalista d' avisos y noticias

Preus de suscripció

En Reus, un mes.	*Pessetas*	*1*
En provincias trimestre	*"*	*3'50*
Extranger y Ultramar	*"*	*7*

Anuncis, á preus convencionals.

Punts de suscripció

En la Administració d' aquest diari y en las principals llibrebrerias d' aquesta ciutat y de fora.
En Barcelona, Litografia Mallofré, plassa Sant Jaume, 3.
No 's retornan los originals encara que no 's publiquin.